

# ZIG-ZAG

## École de coupe et couture

### Table des matières : liste et description des cours

COURS DE COUTURE :.....	2
COURS DE DESSIN DE PATRONS :.....	3
COURS D'AJUSTEMENT PERSONNEL : .....	5
COURS POUR LES TISSUS EXTENSIBLES : .....	6
COURS DE MOULAGE : .....	7

# ZIG-ZAG

## École de coupe et couture

### LISTE DES COURS OFFERTS

#### COURS DE COUTURE :

- 1<sup>re</sup> session : La jupe
- 2<sup>e</sup> session : Le chemisier
- 3<sup>e</sup> session : La robe et le pantalon
- 4<sup>e</sup> session : Le tailleur
- 5<sup>e</sup> session : Le manteau
- 6<sup>e</sup> session : Les spécialités

#### BUT ET CONTENU DU COURS :

Tous les cours ont été préparés pour permettre un apprentissage facile et agréable de la couture. Les fiches techniques donnent un maximum d'information avec des explications précises et visuelles dans le but de rendre l'élève autonome.

Dès la première session, l'élève apprend à bien choisir un patron en fonction de sa silhouette et à le modifier à ses mesures personnelles. Parallèlement à l'assemblage du vêtement, l'étudiant peut compléter ses connaissances avec la confection de plusieurs échantillons techniques qui relèvent soit du domaine industriel ou de la haute couture.

Les trois premières sessions apportent les connaissances de base pour une autonomie minimale. Les sessions subséquentes viennent compléter avec des techniques plus spécialisées.

#### DURÉE ET COÛT DES COURS :

L'enseignement de la couture se fait au rythme de l'élève. Le temps requis pour compléter une session est donc très variable selon les connaissances de base de l'étudiant et le temps qu'il consacre à terminer ses travaux à la maison.

Le coût des cours semi-privés (groupe de 4 à 6 étudiants) est de \$60.89+tx, par cours de 3 heures. Le nombre minimum de cours par session est de 5

# ZIG-ZAG

## École de coupe et couture

### COURS DE DESSIN DE PATRONS :

#### 1<sup>re</sup> session : LES JUPES

- Étude et développement de 17 modèles comportant différentes difficultés techniques
- Étude du gabarit de la jupe sur mesures standards
- Dessin du gabarit de jupe sur mesures personnelles, ajustement et confection sur toile

#### 2<sup>e</sup> session : LES CORSAGES

- Différentes techniques de base (découpe princesse, bretelle, drapé, plis, fronces etc.)
- Pivotement des pinces (3 techniques)
- Bases prolongées et 6 techniques de manches classiques

#### 3<sup>e</sup> session : LES CHEMISIERS

- Étude et développement de plusieurs modèles de chemisiers, de manches (cape, tulipe, raglan, kimono etc.) et de cols (chemisier, mandarin, col avec pied de col, marin etc.)
- Étude du gabarit de corsage sur mesures standards
- Dessin du gabarit de corsage sur mesures personnelles, ajustement et confection sur toile

#### 4<sup>e</sup> session : LES ROBES, LES PANTALONS ET LES CAPES

- Étude et développement complet de plusieurs modèles de robes, pantalons, capes et capuchons
- Étude du gabarit de pantalon sur mesures standards
- Dessin du gabarit de pantalon sur mesures personnelles, ajustement et confection sur toile

# ZIG-ZAG

## École de coupe et couture

5<sup>e</sup> session : LES TAILLEURS ET LES MANTEAUX

- Gradation du gabarit pour tailleurs et manteaux
- Étude et développement de plusieurs modèles de tailleurs et manteaux
- Développement de plusieurs types de col (châle, tailleur classique et oblique)
- Gradation du gabarit pour les tissus extensibles (3 techniques)
- Développement de plusieurs modèles de manches sophistiquées

### BUT DES COURS :

Apprendre à dessiner rapidement et facilement un patron.

Les fiches techniques donnent un maximum d'information pour offrir aux élèves un cahier de référence complet et facile à comprendre.

Que ce soit pour la production, la confection sur mesures ou simplement pour réaliser vos créations personnelles, le contenu du cours de dessin de patrons répondra à vos besoins

### DURÉE ET COÛT DE COURS :

L'enseignement du cours de dessin de patrons se fait au rythme de l'élève. La durée est donc très variable selon les aptitudes et les connaissances de base de l'élève et le temps qu'il consacre à terminer les travaux à la maison.

Le contenu et le niveau de difficulté varient d'une session à l'autre, mais de façon générale une session demande entre 8 à 15 sem. /3h sem.

Le coût des cours semi-privés (groupe de 4 à 6 étudiants) est de \$60.89+tx, par cours de 3 heures. Le nombre minimum de cours par session est de 5.

# ZIG-ZAG

## École de coupe et couture

### COURS D'AJUSTEMENT PERSONNEL :

#### 1<sup>re</sup> session : LES JUPES ET LES CORSAGES

- Étude et correction de plusieurs patrons de jupes, chemisiers, tailleurs, robes et manteaux sur mesures personnelles
- Étude et correction de patrons miniatures

#### 2<sup>e</sup> session : LES PANTALONS

- Étude et correction d'une base de pantalon à vos mesures personnelles.
- Techniques de base pour dessiner quelques modèles de poches et de pantalons
- Étude et correction de patrons miniatures

### BUT ET CONTENU DU COURS :

Ce cours s'adresse aux étudiants qui possèdent une bonne connaissance de la couture. L'élève apprend à prendre correctement les mesures et à corriger un patron à partir de ces mesures.

Chaque cours comporte une partie pratique et technique.

Pour la pratique, l'élève analyse les différentes formes et postures du corps afin de choisir un modèle en fonction de la silhouette. Il corrige et ajuste le patron et confectionne le vêtement sur toile. Plusieurs patrons seront ajustés (jupe, robe, bustier, pantalon, tailleur, manteau), afin de bien comprendre les techniques adéquates à utiliser selon le type de vêtement

Pour la partie technique, l'étudiant travaille sur patrons miniatures qu'il corrige afin d'ajuster différentes silhouettes. Des fiches techniques, bien détaillées, complètent chaque modification

### DURÉE ET COÛT DU COURS :

1<sup>ère</sup> session : 15 sem/3h sem \$975.00+tx

2<sup>ème</sup> session : 10 sem/3h sem \$650.00+tx

# ZIG-ZAG

## École de coupe et couture

### COURS POUR LES TISSUS EXTENSIBLES :

1<sup>re</sup> session : Chandail sans manche et sans col (type camisole)

2<sup>e</sup> session : Chandail avec manches

3<sup>e</sup> session : Les « leggings »

### BUT ET CONTENU DU COURS :

L'élève apprend à ajuster et modifier adéquatement un patron pour différents tissus extensibles. Également, toutes les astuces et les techniques de base lui seront communiquées afin de coudre facilement les extensibles.

# ZIG-ZAG

## École de coupe et couture

### COURS DE MOULAGE :

1<sup>re</sup> session : -Étude des bases de moulage (préparation du mannequin et de son bras,  
-Étude des jupes, corsages, manches de bases  
-Réalisation de 3 robes (godets, pinces, plissés, asymétrie et découpes)

2<sup>e</sup> session : -Étude des cols (chemisiers, châle, tailleur oblique)  
-Étude des manches raglan et kimono  
-Réalisation de tailleurs et manteaux  
-Réalisation d'un costume d'époque

### BUT ET CONTENU DU COURS :

Ce cours s'adresse aux élèves ayant des connaissances en dessin de patrons. Vous appliquerez en 3 dimensions les bases acquises et expérimenterez des volumes et des courbes plus complexes afin d'acquérir une compréhension facilitant les retouches et la modification de vêtements. Ce cours vous permettra de créer avec plus de spontanéité